

KRYTERIA OCEN Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH

WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE

Ocena celująca

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę bardzo dobrą, a poza tym:
- wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania,
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych i osiągał wysokie wyniki,
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły.

Ocena bardzo dobra

- uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności, a poza tym :
- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych,
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami,
- bardzo dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

Ocena dobra

- uczeń w większości opanował zakres wiadomości i umiejętności, a poza tym:
- prace plastyczne były estetyczne, a czas pracy wykorzystany efektywnie,
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo,
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

WYMAGANIA PODSTAWOWE

Ocena dostateczna

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności w stopniu dostatecznym, a poza tym:
- pracował niesystematycznie,
- prace plastyczne wykonane były nieestetyczne,
- nieefektywnie wykorzystywał czas pracy,
- wywiązywał się z powierzonych zadań.

Ocena dopuszczająca

- uczeń opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu niskim, a poza tym:
- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela,
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu,
- prace plastyczne wykonane nie na temat,
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

Ocena niedostateczna

- uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania a poza tym:
- wykazał lekceważący stosunek do przedmiotu,
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczną ilość zajęć,
- nie wykazał chęci poprawy oceny.

Na zajęciach artystycznych bieżącej ocenie podlega:

- przygotowanie do zajęć,
- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- zdolność analizy i syntezy zadań,
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów.

Oceny wystawiane w trakcie roku szkolnego dotyczą następujących form pracy ucznia:

- praktyczne ćwiczenia plastyczne,
- różnorodne technicznie prace plastyczne,
- motywacja do twórczej pracy,
- udział w konkursach plastycznych,
- wypowiedzi ustne,
- zadania domowe,
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych,